

# Les Estivales de Musique en Médoc

Le lundi 1er juillet, nous avons eu l'honneur d'accueillir dans nos chais pour la 3ème année consécutives, les Estivales de Musique en Médoc

## Les Estivales en Musique en Médoc en quelques mots :

C'est l'unique festival à présenter une programmation entièrement dédiée à de jeunes lauréats de concours internationaux prestigieux, le seul festival en France reconnu par la Fédération Mondiale des Concours Internationaux de Musique.

Ce Festival est animé par le désir de faire découvrir les talents les plus prometteurs de la musique classique. Des instruments rarement joués en solo (Trombone), ou en duo (Violoncelle et Harpe), et les châteaux les plus prestigieux du Médoc servent d'écrin à ces artistes aussi exceptionnels que leur vin. Aussi, le concert est prolongé par une dégustation du vin des châteaux hôtes.

## Découvrez les 2 artistes que nous avons reçus :



*Hayoung Choi, violoncelliste*

Lauréate du 1er prix au concours Reine Elisabeth en 2022. Réputée pour ses interprétations captivantes et sa virtuosité, Hayoung Choi est née en Allemagne et a étudié le violoncelle en Corée & en Angleterre.

*Anaëlle Tourret, harpiste*

En 2015, elle remporte quatre prix lors du 19e Concours international de Harpe en Israël. En 2019, elle a reçu le prestigieux prix de la culture Berenberg. À tout juste 25 ans, elle devient la harpiste principale de l'Orchestre de la NDR à Hambourg.





1. Jacques Hubert, président des Estivales de Musique en Médoc et Paul Bordes présentant les 2 artistes de la soirée.



2. Le public s'est déplacé nombreux, près de 200 personnes sont venues pour vivre cette expérience musicale extraordinaire.



3. Les 2 artistes : Anaëlle Tourret (harpe) et Hayoung Choi (violoncelle).



4. La soirée s'est terminée avec une dégustation des vins du Château de Malleret.

*Save the date 2025:*

**Édition exceptionnelle au Haras de Malleret le jeudi 17 juillet 2025.**

Au programme : l'Orchestre National Bordeaux Aquitaine dirigé par Swann Van Rechen ( Prix du jury, du public et de l'orchestre au Concours Besançon 2023 ) et le soliste Pascal Deuber, au cor, 1er prix du Concours ARD de Munich 2021.